

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 2 города Гвардейска»**

238210, Калининградская область,
гор. Гвардейск, ул. Тельмана 30-а,

тел/факс: 8-401-59-3-16-96
Е – mail: gvardejskschool@mail.ru
<http://www.gvardejsschool.ru>

Рекомендована к использованию
Педагогический совет
Протокол от 28.06. 2019г. №10

Утверждаю
Приказ от 28.06 2019г. №30
Директор школы
Гартунг Е.С.



**Рабочая программа
адаптированной основной общеобразовательной программы
дошкольного образования
для обучающихся с задержкой психического развития
по образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»
Аппликация
4 год обучения**

Разработчик программы:
Михеева И. Н.

г. Гвардейск
2019 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Планируемые результаты освоения Программы.....	3
2. Содержание образовательной деятельности Программы.....	4
3. Тематическое планирование Программы	6

1. Планируемые результаты освоения Программы

Достижения ребенка к концу учебного года:

- Уметь воссоздавать целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок.
- Уметь выполнять движения и действия пальцами рук по образцу и речевой инструкции.
- Свободно владеть инструментами и материалами при разных приемах аппликации.
- Выполнять самостоятельно задания по предложенному образцу.
- Копировать узор и движение.

2. Содержание образовательной деятельности Программы

Основная задача в работе с детьми с ЗПР – формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности.

В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Решаемые задачи:

- Развитие продуктивной деятельности детей через аппликацию.
- Развитие детского творчества (развитие чувства формы, пропорции, цвета, декоративного творчества детей, способности наблюдать, всматриваться).
- Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими, совершать разные виды прямых разрезов, вырезать круглые формы из квадрата, навыки аккуратного наклеивания деталей.

Основная цель – обучение детей созданию творческих работ. Специфика методов обучения различным видам изобразительной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья должна строиться на применении средств, отвечающих их психофизиологическим особенностям.

Аппликация способствует развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о форме, цвете. Ребенок активно и с интересом осваивает способы вырезания. Создает аппликации в сотворчестве с педагогом, родителями и другими детьми. Созданные детьми изделия используются для оформления интерьера. Воспитатель предоставляет детям больше свободы в выборе темы, художественного материала и способов создания образа. Но творческая работа воображения основывается на богатстве жизненного и культурного опыта человека, поэтому центральным остается вопрос развития восприятия. Дети обследуют предметы, экспериментируют с их признаками и свойствами, играют.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы

Формы	Способы	Методы	Средства
Образовательные ситуации, выставки, конкурсы, праздники, лаборатории творчества, игры с правилами и др.	Исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность; выразительно-изобразительных средств каждого вида искусства, способы целостного и аналитического подхода к художественным явлениям, способы ориентировки в самостоятельных	Наглядные (показ, рассматривание, наблюдение); словесные (объяснение, указания, анализ, убеждение, побуждение), практические (обследование, экспериментирование, упражнение в практических действиях, творческие игры, поисковые ситуации), метод сотворчества, поисковых ситуаций и др.	Произведения художественной литературы, фольклор, музыкальные произведения, произведения искусства (живописи, графики, скульптуры), сказки, все виды театров, игры, демонстрационные пособия (картины, плакаты, презентации) и др.

	действиях при восприятии, исполнительстве и продуктивном творчестве и др.		
--	---	--	--

3. Тематическое планирование

№ ОД	Тема занятия	Цель
1	Веселые портреты	Учить составлять портрет из отдельных частей. Познакомить с новым способом вырезания овала из бумаги сложенной вдвое.
2	Огурцы и помидоры на тарелке	Закрепить умения различать овощи; продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из бумаги в виде квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления; развивать умения аккуратно наклеивать изображения.
3	Аппликация по замыслу	Создание фантазийных картин.
4	Новогодняя открытка	Изготовление поздравительных открыток с сюрпризом.
5	Любимый сказочный герой	Создание героев сказок из фигурок, выполненных на основе треугольника, дополненных свободными техниками.
6	Пароход	Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее <u>навыки</u> : срезание углов у прямоугольника, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы. Упражнять в вырезывании одинаковых частей из
7	Нежные подснежники	Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев подснежника.
8	Летающие тарелки	Развивать познавательную активность и творчество, мелкую моторику, использовать в работе разные приемы аппликации.
9	Цветы луговые	Показать детям возможность составления композиции на единой основе из множества однородных элементов (цветков.)