

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

«Средняя школа № 2 имени Алексея Круталевича города Гвардейска»

238210, Калининградская область,
гор. Гвардейск, ул. Тельмана 30-а

тел/факс: 8-401-59-3-16-96
Е – mail:
gvardejskschool@mail.ru
http://www.gvardejskschool.ru

Рассмотрена на педагогическом совете

Протокол от 29.05.2020г. № 8

Утверждаю

Приказ от 29.05.2020г. № 11

Директор школы
Гартунг Е.С.



**Рабочая программа
Адаптированной основной общеобразовательной программы
дошкольного образования для обучающихся
с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
по образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Рисование
5 год обучения

Разработчик программы:
Михеева Ирина Николаевна

г. Гвардейск
2020 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Планируемые результаты освоения Программы.....	3
2. Содержание образовательной деятельности Программы.....	4
3. Тематическое планирование Программы	6

1. Планируемые результаты освоения Программы

Достижения ребенка к концу учебного года

Дети могут *научиться*:

- готовить рабочее место к выполнению задания в соответствии с определенным видом изобразительной деятельности; пользоваться изобразительными средствами и приспособлениями — карандашами, красками, фломастерами, мелом, губкой для доски, подставками для кисточки, тряпочкой для кисточки;
- создавать по просьбе взрослого предметные и сюжетные изображения знакомого содержания;
- выполнять рисунки по предварительному замыслу;
- участвовать в выполнении коллективных изображений;
- эмоционально реагировать на красивые сочетания цветов, подбор предметов в композициях, оригинальных изображениях;
- рассказывать о последовательности выполнения работы;
- давать оценку своим работам и работам сверстников.

2. Содержание образовательной деятельности Программы

Основные задачи обучения и воспитания:

- создавать условия для развития и закрепления у детей интереса к процессу и результатам рисования;
- учить детей обобщать в изображениях результаты своих наблюдений за изменениями в природе и социальной жизнью;
- закреплять у детей умений передавать в рисунках предметы различной формы, знакомить с изображением предметов и их элементов треугольной формы;
- учить детей использовать разнообразные цвета и цветовые оттенки в изображениях предметов и явлений окружающей природы;
- закреплять у детей умение отображать предметы и явления окружающей действительности в совокупности их визуальных признаков и характеристик (по представлению);
- продолжать учить детей дорисовывать целостные, законченные изображения на основе заданных геометрических форм и незаконченных элементов;
- учить создавать сюжетные изображения по собственному замыслу;
- формировать умения сравнивать их с образцом, объяснять необходимость доработки;
- развивать у детей планирующую функцию речи.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы

Формы	Способы	Методы	Средства
--------------	----------------	---------------	-----------------

Образовательные ситуации, выставки, конкурсы, праздники, лаборатории творчества, игры с правилами и др.	Исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность; выразительно-изобразительных средств каждого вида искусства, способы целостного и аналитического подхода к художественным явлениям, способы ориентировки в самостоятельных действиях при восприятии, исполнительстве и п р о д у к т и в н о м творчестве и др.	Наглядные (показ, рассматривание, наблюдение); словесные (объяснение, указания, анализ, убеждение, побуждение), практические (обследование, экспериментирование, упражнение в практических действиях, творческие игры, поисковые ситуации), метод сотворчества, поисковых ситуаций и др.	Произведения художественной литературы, фольклор, музыкальные произведения, произведения искусства (живописи, графики, скульптуры), сказки, все виды театров, игры, демонстрационные пособия (картины, плакаты, презентации) и др.
---	--	--	--

Необходимые материалы

Мольберты для рисования; доска настенная для рисования мелом, расположенная на доступном детям уровне; стенд для размещения детских рисунков; индивидуальные доски для рисования мелками, фломастерами; наборы белой бумаги различной плотности — гладкая, шершавая; наборы цветной бумаги светлых оттенков — желтого, сиреневого, голубого и т. д.; стаканчики для кисточек, для краски; фартуки; нарукавники; подносы для выполненных поделок из глины, пластилина; наборы карандашей: волоконные разной толщины, угольные; наборы маркеров; наборы фломастеров; наборы цветных, восковых мелков; наборы красок: гуашь, акварель; кисточки круглые для рисования красками (среднего, маленького и большого размера); палитры различных форм и подставки для кистей; материалы для аппликации (цветная бумага разной плотности, ткани разного вида и цвета, природный материал); банки или стаканы для воды; салфетки из ткани, хорошо впитывающие воду, для осушения кисти после промывания; иллюстрации к литературным произведениям; наглядный материал: овощи, фрукты, грибы (муляжи и натуральные объекты); наборы игрушек: куклы, животные, птицы, транспорт и др.; демонстрационный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям; открытки с изображениями росписи по дереву, русской керамики, предметов быта с мотивами городецкой и хохломской росписи.

3. Тематическое планирование Программы

№ ОД	Тема занятия	Цель
1	<i>«Рисуем по загадке» (Фрукты по желанию) карандаши</i>	Закреплять умение передавать в рисунках предметы различной формы. Выполнять рисунок по отгадке. Продолжать учить детей рисовать карандашами, использовать в изображении предметов разнообразные цвета и цветовые оттенки; закрашивать изображение. Закреплять умение ориентироваться в пространстве листа бумаги. Готовить место к выполнению занятия, пользоваться изобразительными средствами и приспособлениями. Давать оценку своей работе и работе сверстников.

2	«Чудный сад» краски	Закреплять умение создавать в рисунках пейзажные картинки. Учить детей использовать в изображениях явлений окружающей жизни разнообразные цвета и цветовые оттенки. Закреплять умение ориентироваться в пространстве листа бумаги. Готовить место к выполнению занятия, пользоваться изобразительными средствами и приспособлениями. Давать оценку своей работе и работе сверстников
3	« У з о с т и м ежика» (яблоки и груши) карандаши	Закреплять умение передавать в рисунках предметы различной формы - дары леса. Учить детей использовать в изображении предметов разнообразные цвета и цветовые оттенки, закреплять умения закрашивать нарисованные предметы. Закреплять умение ориентироваться в пространстве листа бумаги. Готовить место к выполнению занятия, пользоваться изобразительными средствами и приспособлениями. Давать оценку своей работе и работе сверстников
4	«Орешки для белочки Ляли» (Помогаем зверятам готовиться к зиме) карандаши	Закреплять умение передавать в рисунках предметы различной формы - дары леса. Учить детей использовать в изображении предметов разнообразные цвета и цветовые оттенки, закреплять умения закрашивать нарисованные предметы. Закреплять умение ориентироваться в пространстве листа бумаги. Готовить место к выполнению занятия, пользоваться изобразительными средствами и приспособлениями. Давать оценку своей работе и работе сверстников.
6	«Дорисуй картинку» фломастеры	Продолжать учить детей дорисовывать картинку (ребенок выбирает ее сам, т.е. соотносит свои возможности). Продолжать учить детей пользоваться фломастерами, не давить на него, легко наносить линии и штрихи, не торопиться, после рисования закрывать фломастер крышечкой. Готовить место к выполнению занятия, пользоваться изобразительными средствами и приспособлениями. Учить доводить начатое дело до конца. Давать оценку своей работе и работе сверстников.
7	«Сказка «Репка» краски	Создавать условия для закрепления у детей интереса к процессу и результатам рисования в свободное время по впечатлениям, по знакомым образцам, по итогам рассматривания иллюстраций в детских книгах. Учить детей наблюдать за движениями человека, повторять их по образцу, изображать соответствующие фигуры в рисунках. Продолжать учить детей изображать фигуру человека в движении, передавая его настроение. Знакомить с элементами хохломской росписи, учить детей передавать красочные, ритмичные орнаменты по образцу. Учить детей готовить свое рабочее место, убирать его после работы. Воспитывать аккуратность в работе.
8	«Цыпленок и утенок» (по сказке В. Сутеева) краски	Создавать условия для закрепления у детей интереса к процессу и результатам рисования в свободное время по впечатлениям, по знакомым образцам, по итогам рассматривания иллюстраций в детских книгах. Учить детей наблюдать за движениями человека, повторять их по образцу, изображать соответствующие фигуры в рисунках. Продолжать учить детей изображать фигуру человека в движении, передавая его настроение. Знакомить с элементами хохломской росписи, учить детей передавать красочные, ритмичные орнаменты по образцу. Учить детей готовить свое рабочее место, убирать его после работы. Воспитывать аккуратность в работе.

9	«Золотая Хохлома»	Учить детей передавать в рисунке элементы хохломской росписи. Показать разнообразие цветовой гаммы росписи: золотой, красный, зеленый, черный. Учить прорисовывать элементы росписи: завитки, ягоды, листочки. Закреплять умение работать кончиком кисти, прорисовывая элементы хохломской росписи. Учить видеть красоту народного промысла. Продолжать учить оценивать свою работы и работу сверстников. Продолжать учить детей готовить свое рабочее место, убирать его после работы. Закреплять у детей желание рисовать. Воспитывать у детей желание доводить начатое дело до конца.
10	«Какой я вырос большой!»	Создавать условия для закрепления у детей интереса к процессу и результатам рисования в свободное время по впечатлениям, по знакомым образцам, по итогам рассматривания иллюстраций в детских книгах. Учить детей наблюдать за движениями человека, повторять их по образцу, изображать соответствующие фигуры в рисунках. Продолжать учить детей изображать фигуру человека в движении, передавая его настроение. Учить детей готовить свое рабочее место, убирать его после работы. Воспитывать аккуратность в работе.
11	«Фотография в рамке» (Моя семья)	Продолжать создавать условия для закрепления у детей интереса к процессу и результатам рисования. Учить детей рисовать портрет своей семьи и оформлять его в рамку. Наблюдать за выражением лица окружающих, изображать соответствующую мимику, настроение в нарисованных лицах близких.. Учить детей готовить свое рабочее место, убирать его после работы. Воспитывать аккуратность в работе.
12	«Золотая Хохлома»	Учить детей передавать в рисунке элементы хохломской росписи. Показать разнообразие цветовой гаммы росписи: золотой, красный, зеленый, черный. Учить прорисовывать элементы росписи: завитки, ягоды, листочки. Закреплять умение работать кончиком кисти, прорисовывая элементы хохломской росписи. Учить видеть красоту народного промысла. Продолжать учить оценивать свою работы и работу сверстников. Продолжать учить детей готовить свое рабочее место, убирать его после работы. Закреплять у детей желание рисовать. Воспитывать у детей желание доводить начатое дело до конца.
13	«Снеговик-почтовик»	Создавать условия для закрепления у детей интереса к процессу и результатам рисования в свободное время по впечатлениям, по знакомым образцам, по итогам рассматривания иллюстраций в детских книгах. Изображать Снеговика, соотносить части туловища, рисовать округлые формы. Подбирать краски к своему рисунку. Учить детей готовить свое рабочее место, убирать его после работы. Воспитывать аккуратность в работе.
14	«Наша улица»	Закреплять умение передавать в рисунках предметы различной формы, Учить детей обобщать в изображениях результаты собственных наблюдений за социальной жизнью: рисование улицы и домов разной высоты. Продолжать учить детей дорисовывать целостные, законченные изображения на основе заданных геометрических форм и незаконченных изображений. Учить детей готовить свое рабочее место, убирать его после работы. Воспитывать аккуратность в работе.

15	<i>«Летят снежинки» кр.</i>	Создавать условия для закрепления у детей интереса к процессу и результатам рисования в свободное время по впечатлениям, по знакомым образцам, по итогам рассматривания иллюстраций в детских книгах, наблюдение на прогулке. Закреплять умение передавать в рисунках предметы различной формы. Самостоятельно выбирать фон бумаги для рисования. Продолжать учить детей обобщать в изображениях результаты собственных наблюдений за изменениями в природе: летят белые снежинки. Учить детей готовить свое рабочее место, убирать его после работы. Воспитывать аккуратность в работе.
16	<i>«Новогодняя открытка»</i>	Создавать условия для закрепления у детей интереса к процессу и результатам рисования по знакомым образцам, по итогам рассматривания иллюстраций в детских книгах. Закреплять умение передавать в рисунках предметы различной формы, выбирать рисунок Новогодней открытки. Учить детей использовать в изображениях предметов и явлений окружающей природы разнообразные цвета и цветовые оттенки. Учить создавать сюжетные изображения по собственному замыслу. Продолжать учить детей готовить свое рабочее место, убирать его после работы. Воспитывать аккуратность в работе.
17	<i>« Здравствуй, елка!» кр.</i>	Создавать условия для закрепления у детей интереса к процессу и результатам рисования в свободное время по впечатлениям, по знакомым образцам, по итогам рассматривания иллюстраций в детских книгах. Закреплять умение передавать в рисунках предметы различной формы. Продолжать учить детей использовать в изображении Новогодней елки разнообразные цвета и цветовые оттенки. Продолжать учить детей наблюдать за движениями человека, повторять их по образцу, изображать соответствующие фигуры в рисунках. Продолжать учить детей изображать фигуру человека в движении, передавая его настроение. Продолжать учить создавать сюжетные изображения по собственному замыслу. Продолжать учить детей готовить свое рабочее место, убирать его после работы. Воспитывать аккуратность в работе.
18	<i>Рисование по замыслу</i>	Создавать условия для закрепления у детей интереса к процессу и результатам рисования в свободное время по впечатлениям, по знакомым образцам, по итогам рассматривания иллюстраций в детских книгах. Создавать условия для дальнейшего формирования у детей умения обсуждать изображаемое. Учить детей использовать в изображениях предметов разнообразные цвета и цветовые оттенки. Продолжать воспитывать оценочное отношение к своей работе и работам детей. Продолжать учить детей готовить свое рабочее место, убирать его после работы. Воспитывать аккуратность в работе.
19	<i>«Мы едем, едем, едем в далекие края» (работа по трафарету на выбор) кр.</i>	Создавать условия для закрепления у детей интереса к процессу и результатам рисования в свободное время по впечатлениям, по знакомым образцам, по итогам рассматривания иллюстраций в детских книгах. Закреплять умение передавать в рисунках предметы различной формы. Продолжать учить детей выполнять работу трафаретом, используя разнообразные цвета и цветовые оттенки. Продолжать учить создавать сюжетные изображения по собственному замыслу. Продолжать учить детей готовить свое рабочее место, убирать его после работы. Воспитывать аккуратность в работе.

20	« Д о р о ж н ы е знаки» (закрашивание)	Создавать условия для закрепления у детей интереса к процессу и результатам рисования в свободное время по впечатлениям, по знакомым образцам, по итогам рассматривания иллюстраций в детских книгах. Закреплять умение передавать в рисунках предметы различной формы. Продолжать учить детей рисовать дорожные знаки, определять их необходимость на дорогах. Продолжать учить детей готовить свое рабочее место, убирать его после работы. Воспитывать аккуратность в работе.
21	«Орудия труда»	Продолжать создавать условия для закрепления у детей интереса к процессу и результатам рисования в свободное время по впечатлениям, по знакомым образцам, по итогам рассматривания иллюстраций в детских книгах. Закреплять умение работать красками, передавать в рисунках орудия труда, необходимые для строительства дома, используя разнообразные цвета. Продолжать учить детей разгадывать загадки по данной теме. Продолжать учить оценивать свои рисунки и рисунки сверстников. Продолжать учить детей готовить свое рабочее место, убирать его после работы. Воспитывать аккуратность в работе.
22	«Узор на стекле» (рисование фломастерами)	Закреплять умение работать фломастерами, передавать в рисунках красоту морозных узоров, используя разнообразные оттенки. Продолжать учить детей передавать красочные, ритмичные орнаменты, рисовать разнообразные завитки. Продолжать учить детей разгадывать загадки, читать стихи по данной теме. Продолжать учить оценивать свои рисунки и рисунки сверстников. Продолжать учить детей готовить свое рабочее место, убирать его после работы. Воспитывать аккуратность в работе.
23	«Узор на стекле» кр. (коллективная работа)	Продолжать развивать у детей интерес к процессу и результатам рисования в свободное время по впечатлениям, по знакомым образцам, по итогам рассматривания иллюстраций в детских книгах. Закреплять умение работать разнообразными оттенками сине-голубого цвета, использовать белила, подбирать фон для выполнения работы. Продолжать учить оценивать свои рисунки и рисунки сверстников. Продолжать учить детей разгадывать загадки по данной теме. Продолжать учить детей готовить свое рабочее место, убирать его после работы. Воспитывать аккуратность в работе.
24	«Посуда для масленичного стола»	Продолжать учить детей выполнять работу по впечатлениям, по знакомым образцам, по итогам рассматривания иллюстраций в детских книгах. Закреплять умение работать красками, передавать в рисунках посуду для масленичного стола, используя разнообразные цвета. Развивать у детей интерес к подготовке к русским праздникам, к традициям. Закреплять умение рисовать стаканчики, солонки, кружки, блюда. Продолжать учить оценивать свои рисунки и рисунки сверстников. Сравнивать рисунки с образцом. Продолжать учить детей готовить свое рабочее место, убирать его после работы. Воспитывать аккуратность в работе.

25	«Масленичный стол» кр.	Продолжать учить детей выполнять работу по впечатлениям, по знакомым образцам, по итогам рассматривания иллюстраций в детских книгах. Закреплять умение работать красками, передавать в рисунках посуду для масленичного стола, используя разнообразные цвета. Развивать у детей интерес к подготовке к русским праздникам, к традициям. Учить детей «сервировать масленичный стол». Закреплять умение рисовать стаканчики, солонки, кружки, блюда. Продолжать учить оценивать свои рисунки и рисунки сверстников. Сравнивать рисунки с образцом. Продолжать учить детей готовить свое рабочее место, убирать его после работы. Воспитывать аккуратность в работе.
26	«Наша Армия. Солдат» (по трафарету)	Продолжать учить детей выполнять рисунки по впечатлениям, по знакомым образцам, по итогам рассматривания иллюстраций в детских книгах. Закреплять умение работать трафаретом, выбрать трафарет по своему усмотрению, используя разнообразные цвета и цветовые оттенки, согласно образцу. Продолжать учить детей читать стихи по данной теме. Продолжать учить оценивать свои рисунки и рисунки сверстников. Продолжать учить детей готовить свое рабочее место, убирать его после работы. Воспитывать у детей чувство гордости за нашу Армию, российского солдата. Воспитывать аккуратность в работе.
27	«Подарю цветочек маме»	Учить детей передавать в рисунке собственные представления, сформированные на основе прослушанных произведений. Закреплять умение работать фломастерами или красками, выполняя подарок для мамы. Использовать в работе разнообразные цвета и оттенки, разные технические навыки (рисование пальчиками, ватными палочками и т.д.). Продолжать учить оценивать свои рисунки и рисунки сверстников. Продолжать учить детей готовить свое рабочее место, убирать его после работы. Закреплять у детей желание рисовать. Воспитывать у детей желание дарить свои рисунки.
28, 29	«Чайная пара» (хохлома)	Знакомить детей с элементами хохломской росписи. Учить детей передавать в рисунке собственные представления, сформированные на основе рассматривания предметов, расписанных данной росписи. Закреплять умение работать красками. Продолжать учить оценивать свои рисунки и рисунки сверстников. Продолжать учить детей готовить свое рабочее место, убирать его после работы. Закреплять у детей желание рисовать. Воспитывать у детей желание дарить свои рисунки.
30	«Звезды на Кремле» (по трафарету)	Учить детей передавать в рисунке собственные представления, сформированные на основе сюжетов стихов, рассматривания иллюстраций о Москве. Закреплять умение работать фломастерами или красками. Используя разнообразные цвета и оттенки. Продолжать учить оценивать свои рисунки и рисунки сверстников. Продолжать учить детей готовить свое рабочее место, убирать его после работы. Закреплять у детей желание рисовать. Воспитывать у детей желание дарить свои рисунки.
31	«Блюдец»	Знакомить детей с элементами хохломской росписи. Учить детей передавать в рисунке собственные представления, сформированные на основе рассматривания предметов, расписанных данной росписью. Закреплять умение работать красками. Используя необходимые цвета хохломской росписи. Продолжать учить оценивать свои рисунки и рисунки сверстников. Продолжать учить детей готовить свое рабочее место, убирать его после работы. Закреплять у детей желание рисовать. Воспитывать у детей желание дарить свои рисунки.

32	«Весенний пейзаж»	Учить детей передавать в рисунке собственные представления, сформированные на основе сюжетов произведений, рассматривая иллюстраций. Видеть в иллюстрациях красоту родной природы. Закреплять умение работать красками. Используя разнообразные цвета и оттенки. Продолжать учить оценивать свои рисунки и рисунки сверстников. Продолжать учить детей готовить свое рабочее место, убирать его после работы. Закреплять у детей желание рисовать. Воспитывать у детей желание дарить свои рисунки. Воспитывать аккуратность в работе.
33	«Хохломской букет»	Знакомить детей с элементами хохломской росписи. Учить детей передавать в рисунке собственные представления, сформированные на основе рассматривания предметов хохломы. Закреплять умение работать красками. Используя разнообразные цвета и оттенки. Продолжать учить оценивать свои рисунки и рисунки сверстников. Продолжать учить детей готовить свое рабочее место, убирать его после работы. Закреплять у детей желание рисовать. Воспитывать у детей желание дарить свои рисунки.
34	«По замыслу»	Продолжать учить детей рисовать по замыслу. Закреплять умение работать фломастерами, карандашами или красками, используя разнообразные цвета и оттенки, разные технические навыки (рисование пальчиками, ватными палочками и т.д.) Продолжать учить оценивать свои рисунки и рисунки сверстников. Продолжать учить детей готовить свое рабочее место, убирать его после работы. Воспитывать аккуратность в работе.
35	«Скоро в школу мы пойдём» (школьные принадлежности)	Продолжать создавать условия для закрепления у детей интереса к процессу и результатам рисования в свободное время по впечатлениям, по знакомым образцам, по итогам рассматривания иллюстраций, школьных принадлежностей. Закреплять умение располагать несколько предметов (школьных принадлежностей) на листе бумаги. Закреплять умение работать красками, карандашами, используя разнообразные цвета. Развивать у детей желание к подготовке к школе. Продолжать учить оценивать свои рисунки и рисунки сверстников. Продолжать учить детей готовить свое рабочее место, убирать его после работы. Воспитывать аккуратность в работе.
36	«Мой портфель»	Продолжать создавать условия для закрепления у детей интереса к процессу и результатам рисования в свободное время по впечатлениям, по знакомым образцам, по итогам рассматривания иллюстраций, школьных принадлежностей. Закреплять умение располагать рисунок на листе бумаги. Закреплять умение работать красками, карандашами, используя разнообразные цвета. Развивать у детей желание к подготовке к школе. Продолжать учить оценивать свои рисунки и рисунки сверстников. Продолжать учить детей готовить свое рабочее место, убирать его после работы. Воспитывать аккуратность в работе.